パフォーマーじっきい

プロフィール

２０１７　VER.2

パフォーマンス企画オフィスからふる・ぽけっと

☆じっきぃ☆

明るく・楽しく・元気よく♪笑顔はみんなの元気の源！
アートからコメディまで、真面目から不真面目まで、鼻が赤かったり赤くなかったり、
ショースタイルやバージョンは十数種類にも及ぶ
変幻自在のエンターテイナーじっきぃのパフォーマンス！

コメディパフォーマー　・　大道芸　スタイル
（素顔ｏｒナチュラルメイク）

ジャンル

・クラウン（ピエロ）
・パントマイム
・ジャグリング（ﾎﾞｰﾙ・ﾃﾞｨｱﾎﾞﾛ・ｼｶﾞｰﾎﾞｯｸｽ・ﾘﾝｸﾞ・皿回し・ｼｪｲｶｰｶｯﾌﾟ・ｸﾗﾌﾞ・ﾅｲﾌ・ﾌｧｲﾔｰﾄｰﾁ・ｼﾞｬｸﾞﾋﾟﾝｸﾞﾛｰﾌﾟ）
・バランス（ﾛｰﾗｰﾊﾞﾗﾝｽ）
・マジックバルーン

経歴

９８　吉田明美ﾊﾟﾝﾄﾏｲﾑｽｸｰﾙにてマイムの基礎を学ぶ。
在学の立教大学にてﾊﾟﾌｫｰﾏﾝｽｻｰｸﾙ「どりぃむ・ぽっくす」設立。
００　笑顔と癒しの企画ｵﾌｨｽ「からふる・ぽけっと」設立、各種ｲﾍﾞﾝﾄ出演・企画と共に、「パフォーマンスを通しての癒し」「エンターテイメントのバリアフリー」をｽﾛｰｶﾞﾝに多くの福祉・医療施設へのﾊﾟﾌｫｰﾏﾝｽを展開。
０１　フランス・パリにてｽﾄﾘｰﾄﾊﾟﾌｫｰﾏﾝｽを行う。
山本光洋氏をはじめ多くのﾊﾟﾝﾄﾏｲﾐｽﾄのワークショップに参加。
０２　立教大学コミュニティ福祉学部卒。
G･E･JAPAN ﾌﾟﾛｴﾝﾀｰﾃｲﾅｰ養成ｸﾗｽ一期生修了（白井博之氏に師事）。
０３　パントマイム教室開講。
「東京都公認ヘブンアーティスト」ライセンス取得。
０８　社会福祉士　国家資格取得。
都内企画制作会社にて全国各地のショッピングセンターの販促企画に携わる
ケアリングクラウン養成講座受講。
１１　障害者スポーツ指導員（初級）資格取得。
１２　ホームヘルパー２級資格取得
１３　ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ能力２級資格取得。　ｽﾄﾚｯﾁﾝｸﾞﾄﾚｰﾅｰｾﾙﾌ･ﾊﾟｰﾄﾅｰ資格取得。全米＆日本 NLP プラクティショナー資格取得。
１４　認知症サポーター取得。

主な出演先・実績

・海外クルーズ「ダイヤモンドプリンセス」
・長崎オランダ村「ピエロ・ザ・パーティー」
・ゼクシィブライダルフェア
・東京ビックサイト「東京おもちゃショー」
・バンダイ新キャラクター発表会
・ロッテ「クーリッシュ」全国プロモーション　東京　仙台　札幌
・成田空港新滑走路オープン全国キャンペーン　　札幌　　仙台
・東京ドームシティ「LaQua」オープンイベント
・お台場パレットタウン　アニバーサリーイベント
・全国心身障害児福祉財団主催「子どもたちフェスティバル」
・シェラトングランデトーキョーベイ
・獅子孔スカイフェスタ２００２「フェスタ賞」
・芸王グランプリ 2004「ゲイワンイースト（東芸王大会）」準優勝
・芸王フランプリ 2010「信越大会」３位
・野毛大道芸フェスティバル
・大道芸ワールドカップ　ＩＮ　静岡　オフ部門
・第一回アリオ川口大道芸グランプリ　準優勝
・日テレ　ＡＲＴ　ＤＡＩＤＯＧＥＩ
・日本テレビ「ピカイチ」ジャニーズＪｒパントマイム指導
・日本テレビ「恋のから騒ぎ　１０周年スペシャルドラマ」
・日本テレビ「正義の味方」
・テレビ朝日　優香主演ドラマ「優香座シネマ」
・テレビ朝日　ドラマ「相棒」
・ＮＨＫ「首都圏ネットワーク」
・ＮＨＫ「お元気ですか日本列島」
・エイベックス「2BACKKA」PV
・「M.S.S Project」全国ﾂｱｰ 2016＆武道館ﾗｲﾌﾞ　演出・制作・指導
・ダンススタジオ「パラダイス」パントマイム教室講師

クラウンスタイル
（左フルメイク　右ナチュラルメイク＋赤鼻）

各種イベント、テーマパーク、福祉・医療・教育施設、学園祭、商店街、
ホテル、レストラン、パーティー、ブライダルなどにてパフォーマンス

パフォーマンスの展開

あくまで例としてご参考にしてください。

季節の催事やイベントテーマに合わせたパフォーマンスのご提案や作成など、ご要望やニーズに合わせて対応いたします

お気軽にご相談ください。

ショー型パフォーマンス
（基本３０分・応相談）

パントマイム・ジャグリング・マジックバルーンを交えたコミカルパフォーマンスショー。
ファミリー向け・大人向けなど、実施場所にあわせたベストなショー構成を調整いたします。

観客と一体となったショーを得意とします。

グリーティングパフォーマンス
（ミート＆グリート・回遊型）

ショッピングセンター・テーマパークでの練り歩きやレストランにおけるテーブルホッピングなど。
ゲストとの触れ合いを大切にしたパフォーマンスです。

グリーティングとミニショーを掛け合わせた展開も可能です。

スタチュパフォーマンス
（彫像芸）

ショー型を「動」とすれば、パントマイムの人形・ロボット等のテクニックを用いたスタチュは「静」のパフォーマンスにあたります。

ショーのような派手さはありませんが、
インパクトがあり、印象に残りやすいので
店頭・ショーウィンドウ・イベントでのアイキャッチやマネキンなどのように商品の訴求に適しています。
時折コミカルな動きを交えてお客様を楽しませます。

ウェディングパフォーマンス（ブライダル）

余興でのショーやテーブル回りはもちろん、ウェルカムや送賓、また、キャンドルサービスのエスコートやサプライズ演出など新郎新婦の遊び心をお手伝いします。
ショーではお二人が中心に列席の方々と一緒に盛り上がる構成も可能です。
(ﾌﾞﾗｲﾀﾞﾙのみの詳しい別途資料ございます)

クラウンじっきぃエコショー

クラウンじっきぃによる ほんわかエコパフォーマンス！ 大道芸のテクニックを用いて、
エコロジーのココロを伝えます。
環境問題を意識するちょっとしたきっかけとなるファミリー向け**エデュテインメント**ショーです。
（エコショーのみの詳しい別途資料ございます）

パフォーマンス　ミニ体験教室

マジックバルーンやパントマイムのミニワークショップをショーの後にオプションすることも可能です！
思い出に残る一日になること間違いなし！

ジャグリングや定期的な教室・講座もご相談のうえ対応可能です。

パフォーマンス出演以外にも、パントマイムやジャグリングなどを用いた演出制作・指導やワークショップ、コミュニケーション術のセミナー講師も承っております。

ドラマ「正義の味方」

喫煙具協会ライターの日

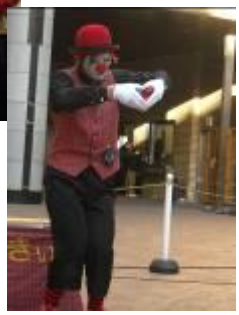
アンティークドールバージョン

ハロウィンバージョン

運動会バージョン

クリスマスバージョン

バレンタインバージョン



コックさんバージョン

和装バージョン

より詳しい各パフォーマンスバリエーションの例や動画は下記サイトをご参考下さい！

http://www.colorful-pocket.com/jickypafo/jickypafover.html

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

福祉・医療施設におけるパフォーマンス

いっしょに体を動かしたり、遊んだり、笑ったり……。『エンターテインメントのバリアフリー』をテーマに医療・福祉施設へのパフォーマンスも積極的に行っております。

大学で福祉を学び、社会福祉士の国家資格やヘルパーの資格を持つ日本でも珍しいﾊﾟﾌｫｰﾏｰじっきぃの安心と触れ合いの癒し系パフォーマンスをお届けします。

平日に限り、ご予算に合わせて最低でも交通費など実費のみいただければお伺いいたします。

出演先が施設などであっても、イベントプロダクション・営利企業などが間に入る場合は、通常のイベント出演として出演料をいただきます。

効果音パフォーマンス「サウンドハプン」

「サウンドハプン」とは、パフォーマーの身体の動きとシンクロして様々な音が発する不思議でスタイリッシュ、かつコミカルな演出です。

日常の風景に溶け込んだキャラクターで行うことでさらに驚きや感動も増し、周囲に魔法の世界のような空間を作り出します。

某テーマパークでも清掃員のキャラクターでのサウンドパフォーマンスがレギュラーイベントとして定着しており絶大な人気を誇っております。
特殊なシステムとそれを使用する者に優れた技術力と表現力が求められ、自然な流れで魔法を発動できるのは、某テーマパークで演じている者を含めて世界で10人にも満たない**非常に希少価値の高いエンターテインメント**です。

企画オフィスからふる・ぽけっとはこれら希少性と表現の幅に着目し、ブライダルやパーティなどラグジュアリーな場面での演出を作りました。
また、応用してのPRやプロモーションの場面でも、印象に残るパフォーマンスを実施したり構成することも可能です。
音（効果音や音楽）を軸としておりますので、年齢や性別はもちろんのこと、言葉の壁を越えてどのような国籍の方にも楽しんでいただくことが可能です。
ハプニング芸とコミュニケーション芸の融合であり、**視覚だけでなく聴覚にもインパクト**を与えて記憶に残る至高のパフォーマンス「サウンドハプン」をぜひご検討ください！
参考動画　ブライダルシーン（フェア）　https://youtu.be/byzZlQMR_Sw

「サウンドハプン」バリエーション例

☆『パーティハプン』☆

『アメイジングサービススタッフver.』『アメイジングゲストver.』
会場のスタッフや列席者に紛れて登場！
お客様の目の前で動きやリアクションに合わせた効果音で驚きや不思議を演出します。
パーティや披露宴での1シーンに最適です。
その場を一体感のある明るく楽しい雰囲気にし注目を最終的に集めた後、ゲストの挨拶や乾杯、新郎新婦入場、誕生日ソングに繋げるなど応用が可能です。
おしゃれでプレミアム感のある、お客様の笑顔を引き出すパフォーマンスです。
参考動画　ブライダル（フェア）　https://youtu.be/1DKZ-uJXBo0
企業パーティ（立食）　https://youtu.be/Q_aJO1fQcKY

「サウンドハプン」バリエーション例

☆『スタチューハプン』☆

彫像芸（スタチュー）は不思議さや日常との違和感のビジュアル性に特化した「静」のパフォーマンスですが、お客様とのコミュニケーションという点では弱い部分があります。そこにサウンドハプンを組み込むことで、触れ合った方にまた違った角度でアプローチすることができ、さらに印象を与えることができます。 流動性のある施設内での訴求ポイント やエントランスでのアイキャッチに最適です。イベントのテーマに合わせた衣装を身につけることも可能です。 参考動画
https://youtu.be/ykbsogplbEc

☆『クラウンハプン』☆

クラウン（ピエロ）のパフォーマンスにサウンドハプンを組み込むことで、よりコミカルさが増します！グリーティング（回遊）や定点でのアイキャッチ的賑やかしでその効果をさらに発揮し、視覚と聴覚で道行く人に楽しんでいただけます！

☆『そのほか』☆

サウンドハプンの何よりの特色はその汎用性です。様々な衣装やキャラクターで実施することが可能です。プロモーションやイベントをご検討の際にはぜひお問合せください！
屋外ｶﾌｪ店員
https://youtu.be/a8FIOsmP5hI
船員
https://youtu.be/zJvXVoAx4Z0
海賊
https://youtu.be/FVywnrG7WAU

じっきぃ　サウンドハプン　「海賊」

https://youtu.be/FVywnrG7WAU

LEDパフォーマンス 「イルミネイトビジョン」

「イルミネイトビジョン」は、最新のLEDパフォーマンス道具「グラフィックポイ」（ビジュアルポイ）を使用し、演技や音楽とシンクロして画像が空中に浮かび上がる不思議でスタイリッシュな演出です。
ロゴやメッセージ、写真などをプログラムすることでさらに驚きや感動も増し、周囲に魔法の世界のような空間を作り出します。

ポイとは元来、布でテールなどを回転させ、空中に描かれる軌跡を美しく表現する歴史の古いパフォーマンスです。
最新鋭グラフィックポイは特殊なLED基盤を高速で点滅、回転させることによって人間の目に残像(残光)として映り、空中に画像や文字が浮かび上がります。
画像化した文字やロゴなどをプログラムし、ポイに組み込むことでイベントのテーマやメッセージを訴求するオリジナル演出を作成いたします。
「イルミネイトビジョン」はそのグラフィックポイの演出汎用性に着目した当オフィス独自の企画名です。
プログラムは時間軸に合わせて表示させることができるため、音楽にシンクロさせたパフォーマンスも可能です。

スペースさえあればどこでも実施できます。

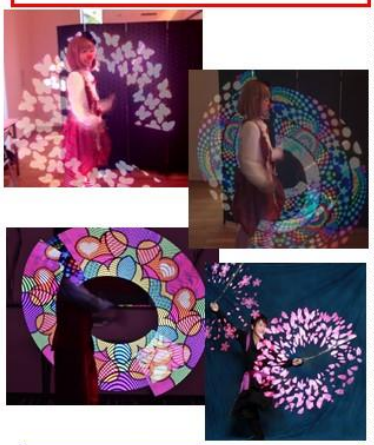
明るいところでも使用は可能ですが、本来のパフォーマンス性を発揮するのは
屋内かつ照明がある程度落とせる環境　あるいは　屋外夜です。

ホテル宴会場でのパーティやホールでの展示会などでおすすめです。
ポイ演技自体は2～3分程度ですので、企画単体ではなく他の道具も用いたバラエティショーとの組み合わせもご検討ください。
ビジュアルポイを持ち、かつバラエティショーも行えるパフォーマーは少ないため、スケジュールありきでの対応になります。

参考動画　https://vimeo.com/212743694　　動画・静止画ともに撮影には特殊機材や設定が必要になります。

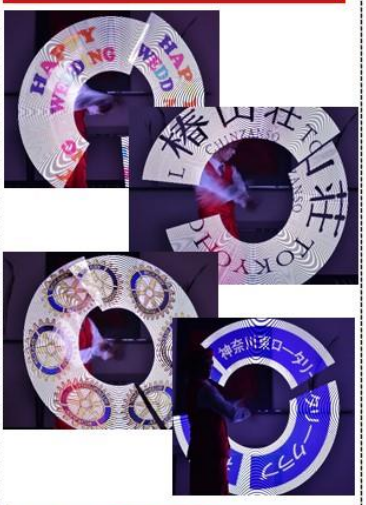
「イルミネイトビジョン」 プログラム例

模様・カラーバリエーション



基本的にはどのような画像も組み込むことができます。(ファイル形式変換や加工は必要です)
カラーイメージをいただいてそれを踏まえた構成プログラムを作成することもできます。
(色味や柄、風景、テーマなど)

ロゴ・メッセージ



メッセージも表示可能。
イベントのスローガンや組織のロゴなどを表示することで、クライアントも喜ぶオリジナル演出を作ることができます。

写真

写真も表示可能。
よく知る新郎新婦や社長の顔などが空中に浮かぶさシーンは会場全体が明るい気持ちに包まれます。

提案用 PR 文

明るく楽しくかっこかわいく♪をテーマにジャグリングを中心にパントマイムやバルーン、小ネタを盛り込んだバラエティ豊かなコメディパフォーマンスです。
ファミリー向けの雰囲気をかもし出しつつ、大人が思わず吹き出してしまうスパイスの効いたトークを混ぜた対象年齢を問わない展開。
お祭り・商業施設・パーティなど賑やかし系のイベントでは客いじりネタを多くし、バランス芸などのフィナーレで盛り上げる、観客と一体感のあるショー作りを得意とします。
そのコミュニケーション能力とどんな現場にも対応する幅広い適応力は、クライアント筋だけでなく同業者からも評価が高く、関東でも群を抜いて仕事量が多い人気のパフォーマーです。

アーティスティックにパントマイム中心のショー構成も可能。
素顔（ナチュラルメイク）、フルメイククラウン、ナチュラルメイククラウンなどメイクスタイルはもちろん、季節の催事やイベントテーマに合わせたパフォーマンスのご提案や作成など、ご要望やニーズに合わせて対応いたします。
アートからコメディまで、ショースタイルやバージョンは十数種類にも及ぶ変幻自在のエンターテイナーです。
パフォーマンスコンテスト入賞多数。パフォーマンス企画オフィスからふる・ぽけっと代表。東京都公認アーティスト「へブンアーティスト」。

じっきぃパフォーマンスバリエーション＆動画　サイト
http://www.colorful-pocket.com/jickypafo/jickypafover.html

福祉医療向け PR
「一般的に健常の方達がごく普通に楽しんでいるプロフェッショナルクオリティの演技と同じクオリティのものを場所や環境やハンディ関係なく観ていただき、感じていただき、ともに楽しむことを中心に『笑顔と安心』『エンターテインメントのバリアフリー』をテーマに医療・福祉施設へのパフォーマンスも積極的に行っております。
大学で福祉を学び、社会福祉士の国家資格・ヘルパー2 級・障害者ｽﾎﾟｰﾂ指導員資格を持つ日本でも珍しいﾊﾟﾌｫｰﾏｰです。」

主な保有資格
「（東京都認定）ヘブンアーティスト」資格
「（厚生労働省認定）社会福祉士」国家資格
「（日本障害者スポーツ協会認定）障害者スポーツ指導員」初級資格
「（介護保険法）ホームヘルパー　訪問介護員」2 級資格
「（日本ストレッチング協会認定）ストレッチングトレーナーセルフ・パートナー」資格
「（日本教育推進財団監修）コミュニケーション能力」２級資格
「(日本ＮＬＰ協会認定）NLP プラクティショナー」資格
「(全米ＮＬＰ協会認定）NLP プラクティショナー」資格
「(カナダ Success Strategeis 社認定）LAB プロファイルプラクティショナー」資格